

steirischer herbst 2018

Volksfronten

Installative Projekte an diversen Veranstaltungsorten in der Stadt

(alle 21.9.–14.10., Irina Korina: 21.9.–30.9.)

Igor & Ivan Buharov

Most of the souls that live here (2016), Film

Örök szándékmező hangolás (Stimmen des unsterblichen Absichtsfeldes) (2018),

Installation und Performance (Performance: 21.9., 21:30)

Volkshaus Graz

Irina Korina

Schnee von Gestern (2018), Installation

Helmut List Halle

Milica Tomić

Exhibiting on a Trowel's Edge. Research and investigative processes of Aflenz

Memorial in becoming (2018), Installation

Forum Stadtpark

Tony Chakar in Zusammenarbeit mit Nadim Mishlawi

Hum (2018), Audioinstallation

Hotel Daniel Graz

Henrike Naumann

Anschluss '90 (2018), Installation

Haus der Architektur

Department of Ultimology

Was Wo (2018), Forschungsprojekt und Installation

Grazer Kunstverein

Funda Gül Özcan

es ist eingetreten was zu erwarten war (2018), Installation

Ehemalige Ankara Türkü Bar, Griesgasse

kozek hörłonski in Zusammenarbeit mit Alexander Martinz

Dämonische Leinwände I – Uninvited (2017)

Dämonische Leinwände II – Arrival (2018)

Installationen und Filme

Kulturzentrum bei den Minoriten

Ines Doujak

Ökonomien der Verzweiflung (2018), Installation

Kulturzentrum bei den Minoriten

Ekaterina Muromtseva

In This Country (2017), Film

Kulturzentrum bei den Minoriten

Martin Behr & Martin Osterider

Triester (2003–), Installation

Kulturzentrum bei den Minoriten

Victoria Lomasko

Intercession on Karl Marx Street (2018), Installation

Kulturzentrum bei den Minoriten

Christoph Szalay

Heimat (2018), Installation

Kulturzentrum bei den Minoriten

Öffentlicher und medialer Raum

Yoshinori Niwa

Withdrawing Adolf Hitler from a Private Space (2018), Installation und Video

Hauptplatz & www.steirischerherbst.at

Michael Zinganel & Michael Hieslmair

Schulausflug (2018), Installation

Andreas-Hofer-Platz

ZIP group

Aurora (2018), Installation

Volkshochschule Steiermark (Arbeiterkammer, Dach)

Rossella Biscotti & Kevin van Braak
The Standing Wave (2018), Installation

Am Eisernen Tor

Lars Cuzner
The Intelligence Party (2018), laufendes Projekt

www.steirischerherbst.at

Performances und Konzerte

Bread & Puppet Theater
The Underneath the Above Parade #1 (2018), Performance, 20.9., 17:00
Europaplatz – Keplerstraße – Mariahilferplatz, Treffpunkt: Europaplatz

Roman Osminkin
Putsch (After D. A. Prigov) (2018), Performance und Intervention, 20.9., 19:30
Schloßbergplatz, Schloßbergstiege

Laibach
Laibach's Sound of Music (2018), Musikperformance, 20.9., 21:00,
Schloßbergbühne Kasematten

Ivan Vyrpaev
The Iran Conference (2018), Theaterstück, 21.9., 19:00
Karl-Franzens-Universität Graz, Aula

Igor & Ivan Buharov
Most of the souls that live here (2016), Film
Örök szándékmező hangolás (Stimmen des unsterblichen Absichtsfeldes) (2018),
Installation und Performance, 21.9., 21:30
Volkshaus Graz

Michiel Vandavelde
Human Landscapes – Book I (2018), Performance, 22.9., 23.9., 24.9., 19:00
Orpheum Extra

Roe Rosen mit Hani Furstenberg und Igor Krutogolovs Toy Orchestra
Kafka for Kids and More (2018–), Screening, Konzert und Performance, 22.9., 21:00
Orpheum

Igor Krutogolovs Spielzeug-Orchester in concert

22.9., 24:00,

Postgarage

Theater im Bahnhof

Hier War Ich Noch Nie – eine Taxichoreografie (2018), Performance

26.9., 03.10., 10.10.: 20:00, 20:45, 21:30, 22:15

Postgarage

Nicoline van Harskamp

Mein Name ist Sprache (2018), Performance

27.9.: 16:30, 19:00, 21:30

28.9.: 16:30, 21:30

Karl-Franzens-Universität Graz, Heizhaus

Mazzaj & Ausländerbehörde

Integration Course (2018), Musikperformance, 28.9., 22:00

Orpheum Extra

Oliver Zahn/HAUPTAKTION

Situation mit ausgestrecktem Arm – Essayperformance (2015), Performance, 29.9.,

30.9., 19:00

Orpheum Extra

Christian von Borries

„Land der Musik“ – ein Neujahrskonzert (2018), Musikperformance, 7.10., 19:30

Helmut List Halle

Michael Portnoy

Touching on Everything (2018), Performance, 12.10., 19:00

Orpheum

Ideen

Our Little Fascisms

Interviews und Diskussionen

28.9., 18:00–21:00

29.9., 11:00–18:30

Orpheum

Mit: Lars Cuzner, Tobias Ginzburg, Ishay Landa, Ewa Majewska, Renata Salecl,

Tiago Saraiva, G. M. Tamás, Oxana Timofeeva und anderen

Performances von Mazzaj & Ausländerbehörde und Oliver Zahn/HAUPTAKTION

Einführung von Ekaterina Degot und David Riff

Symposion über Fotografie XXI: Die Gewalt der Bilder

5.10., 16:00–20:00

6.10.18, 14:00–20:00

Camera Austria

Mit: Christine Frisinghelli, Marina Gržinić, Ana Hoffner, Tom Holert, Jakob

Majmurek, Guy Mannes-Abbott, Ines Schaber, Ana Teixeira Pinto, Ala Younis

Nâzım Hikmets Menschenlandschaften. Eine polyphone Gesellschaftskritik

Lesung und Diskussion

4.10., 19:00

Literaturhaus Graz

Mit: Erhan Altan, Erich Klein, Kerem Öktem, Esra Özmen

Conchita vs. Gabalier

Von der „Insel der Seligen“ zur illiberalen Demokratie? Österreich zwischen

Tradition und Moderne, zwischen Verschwinden und Wiederkehr. Ein Heimatabend

13.10., 19:00

Orpheum

Mit: Department of Ultimology, Olga Flor, Gerald Grosz, Monika Primas, Markus

Rheindorf, Paul Sailer-Wlasits, Gerhild Steinbuch

Konzept: Martin Behr

Moderation: Colette Schmidt